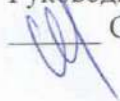
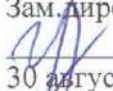


-Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2 г. Баймака
муниципального района Баймакский район Республики Башкортостан

Рассмотрено и принято
на заседании МО
протокол №2 от
29 августа 2023
Руководитель МО:
 Самарханова А.Х.

Согласовано
Зам. директора по УВР:
 Узянбаева А.Х.
30 августа 2023 г.

Утверждаю
Директор МОБУ СОШ
№2
г. Баймака:
 Аксабаев Р.А.
Приказ №97
От 31 августа 2023 г.



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Научись играть в шахматы»
(основное общее образование)
составлена учителем математики
Аксабаевым Расулем Абраровичем**

**Рабочая программа курса «Научись играть в шахматы»
общеобразовательной школы составлена на основе авторской программы:**

И.Г.Сухина. Общеинтеллектуальный курс «Волшебные фигуры, или Шахматы для детей».

Место курса в базисном учебном плане

Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся 10а, 10б классов и рассчитана на один год обучения по 1 разу в неделю в каждом классе и реализована в рамках «Внеурочной деятельности» в соответствии с образовательным планом.

**1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности
«Шахматы»**

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;

- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;

- устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УУД:

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
- оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
- планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.
- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;

- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.
- осуществлять простейшие комбинации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

ФОРМЫ И ВИДЫ РАБОТЫ:

- групповая работа;
- работа в парах;
- индивидуальная работа;
- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- участие в турнирах и соревнованиях.

Содержание программы:

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

— принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;

— принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

— принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

— принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

— принцип *mini-max* – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

— принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

— принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

— принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

К концу года обучения дети должны *знать*:

— шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;

— названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры;

К концу года обучения дети должны *уметь*:

— ориентироваться на шахматной доске;

— играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса; правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию; различать горизонталь, вертикаль и диагональ; рокировать;

— объявлять шах, мат;

— решать элементарные задачи на мат в один ход.

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Виды контроля:

текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний.

Оценивание результатов:

По итогам тестирования каждому учащемуся выставляется отметка (в форме значка): треугольник – удовлетворительно, цветок – хорошо, звездочка – отлично.

Итоговая оценка выводится как средний балл из суммы оценок.

Материально-техническое обеспечение.

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами;
- шахматные часы;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками.

Содержание первого года обучения:

1. Шахматная доска. (2 ч)
2. О ходах фигур и о поле под ударом. (2ч).
3. О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат». (2 ч).
4. Шахматная партия. Рокировка (4 ч).
5. Матование одинокого короля (2 ч).
6. Мат без жертвы материала. (2 ч)
7. Шахматная комбинация (2 ч).
8. Основы дебюта (4 ч).
9. Основы миттельшпиля (4 ч).
10. Основы эндшпиля (3 ч).
11. Создание удара, направленного на фигуру (2 ч).
12. Устранение защищающего удара, направленного на фигуру (2 ч).
13. Нападение одной фигурой на несколько фигур (3 ч).

Содержание второго года обучения:

1. Сквозное нападение на фигуры (2 ч).
2. Сочетание простого и вскрытого нападения на несколько фигур (4 ч).
3. Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур (2 ч).
4. Создание удара, направленного на фигуру (4 ч).
5. Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь (2 ч).
6. Эндшпиль (2 ч).
7. Дебют (5 ч).
8. Тактика. (10 ч).

Тематическое планирование**Первый год обучения (10 класс)**

№	Тема/содержание	Краткое содержание занятий	Количество часов
1.	Шахматная доска	Шахматные фигуры; Начальное положение Понятие о горизонтали, вертикали, диагонали. Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.	2
2.	О ходах фигур и о поле под ударом	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	2
3.	О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат»	Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.	2

4.	Шахматная партия. Рокировка	Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию	4
5.	Матование одинокого короля	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	2
6.	Мат без жертвы материала	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата..	2
7.	Шахматная комбинация	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).	2
8.	Основы дебюта	Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.	4
9.	Основы миттельшпиля	Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.	4

10.	Основы эндшпиля	Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиль.	3
11.	Создание удара, направленного на фигуру	Нападение на фигуру созданием удара: простое нападение, вскрытое нападение, нападение развязыванием. Баланс ударов.	2
12.	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру	«Уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры».	2
13.	Нападение одной фигурой на несколько фигур	Вилки ферзём, конём, слоном.	3

Второй год обучения (11 класс)

№	Тема/содержание	Краткое содержание занятий	Количество часов
1.	Сквозное нападение на фигуры	Сквозное воздействие дальнобойной фигуры: сквозной шах, сквозное нападение.	2
2.	Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур	Нападение двух фигур на одну или несколько фигур защищающейся стороны – двойное нападение.	4
3.	Сочетание приёмов, на которых основано нападение на несколько фигур	Один ход, как несколько приёмов нападения.	2
4.	Создание удара, направленного на фигуру	Защита фигуры созданием удара: простая защита, вскрытая защита, защита развязыванием. Защита	4

		<p>фигуры избавлением от нападающего удара: «уничтожение фигуры», «перекрытие линии удара», «связывание фигуры», «отход фигуры». Приёмы защиты от нападения на несколько фигур: отходом, связыванием, прикрытием, созданием шаха.</p>	
5.	Создание угрозы мата в один ход двумя фигурами, одна из которых ферзь	<p>Ферзь и ладья, ферзь и конь, ферзь и слон, ферзь и пешка, ферзь и король, ферзь и ферзь. Ладья и ладья, ладья и слон, ладья и конь, слон и слон, конь и слон, конь и конь. Решение практических задач на противодействие.</p>	2
6.	Эндшпиль	<p>Ближайшая оппозиция, способ оттеснения короля созданием шаха. Проходная пешка, Король и пешка против короля. Пешечный прорыв. Практические занятия по оценке шансов и продвижению пешки к цели.</p>	5
7.	Дебют	<p>Гамбит, контргамбит. Разбор дебютов мастеров. Индексная классификация дебютов. Испанская, итальянская партии, защита двух коней, сицилианская защита, староиндийская защита. Открытая линия. Дурацкий мат. Защита Петрова, Венская партия, защита Алёхина. «Ахиллесова пята» короля (f7). Дебют королевской пешки, центральный дебют. Цуцванг.</p>	5
8.	Тактика	<p>Создание большего, чем у противника количества ударов на критический пункт, порядок занятия этого пункта атакующими фигурами. Нападение на фигуру и одновременное создание угрозы мата в один ход другой фигурой; сочетание простого и вскрытого нападения, где одним из объектов является критический пункт; подготовка и осуществление вилки, создание двойной связки. Рациональные жертвы фигурами во имя освобождения критического поля или линии для последующего мата или для получения материального преимущества. Рациональные жертвы фигурами для завлечения короля или иной фигуры для последующего мата или материального преимущества. Отвлечение защищающей фигуры рациональной жертвой своей фигуры</p>	10

		для последующего мата, создания вилки и материального преимущества.	
--	--	---	--

**Календарно-тематическое планирование
Первый год обучения (10 класс)**

	Тема/содержание	Количество часов
1	Шахматная доска	1
2	Знакомство с шахматными фигурами и их функциями в игре. Расстановка шахматных фигур.	1
3	О ходах фигур и о поле под ударом	1
4	О ходах фигур и о поле под ударом	1
5	О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат»	1
6	О цели игры в шахматы и о ситуации «шах», «мат», «пат»	1
7	Шахматная партия.	1
8	Игра всеми фигурами из начального положения.	1
9	Общие представления о том, как начинать шахматную партию	1
10	Рокировка	1
11	Матование одинокого короля	1
12	Матование одинокого короля	1
13	Мат без жертвы материала	1
14	Защита от мата	1
15	Шахматная комбинация	1
16	Типы матовых комбинаций	1
17	Основы дебюта	1
18	Принципы игры в дебюте.	1
19	Понятие о темпе. Гамбиты.	1
20	Связка в дебюте. Коротко о дебютах.	1
21	Основы миттельшпиля	1
22	Связка в миттельшпиле.	1
23	Связка в миттельшпиле.	1
24	Комбинации для достижения ничьей	1
25	Основы эндшпиля	1
26	Основы эндшпиля	1
27	Основы эндшпиля	1
28	Создание удара, направленного на фигуру	1
29	Создание удара, направленного на фигуру	
30	Баланс ударов	1
31	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру	1
32	Устранение защищающего удара, направленного на фигуру	1
33	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1
34	Нападение одной фигурой на несколько фигур	1